

Super Flip y los Elementos de la Trama

Objetivo: Los estudiantes identifican los elementos de la trama en una historia de ficción.

Duración	→	45 minutos
Estándar	→	Artes de lenguaje - Elementos de la trama (escenario, personaje, conflicto, solución)
Integración de arte	→	Arte visual- Crear historietas o tiras cómicas creando dibujos.
Materiales	→	Hojas de trabajo, lápiz, lápices de colores o marcadores
Video	→	www.takethestage.tv



→ Los estudiantes pueden actuar los ciclos de vida desde sus asientos.



PREPARACIÓN:

- Vista previa del video. (*el video dura 12 minutos*)
- Pruebe la reproducción del video en un pizarrón inteligente o un monitor antes de la lección.
- Traiga a la clase una tira cómica apropiada a la edad o una novela gráfica para compartir como ejemplo.
- Imprima una hoja de trabajo, haciendo clic en el enlace: www.takethestage.tv.
- Pasar colores y marcadores y dar instrucción a los estudiantes de tomar un lápiz

INTRODUCCIÓN:

- 1) Explique: "¡En esta actividad, identificarás los elementos de una historia de ficción mientras creas tu propia tira cómica!" Una tira cómica es como un libro muy corto que se escribe en una tira. Proporcione un ejemplo visual de una tira cómica de un periódico, un libro de historietas cómicas o una novela gráfica.
- 2) Explique "Las historias de ficción tienen elementos literarios y estos elementos son: **Personajes**: quién está en la historia. **Escenario**: dónde y cuándo se desarrolla la historia. **Problema / Conflicto**: Cuando algo sale mal y necesita ser solucionado. **Resolución**: cómo se resuelve el problema al final de la historia.

ACTIVIDAD:

- 1) Una vez que los estudiantes han tomado su hoja de trabajo y se encuentran sentados, **PRESIONE PLAY**.
- 2) Cuando el video diga **PULSAR PAUSA**, pausa el video para que los estudiantes dibujen su tira cómica. Cada cuadro de la tira representa un elemento de la trama diferente. El escenario y el personaje estarán en la misma caja de la historieta. (Recuerde a los estudiantes que los diálogos de los personajes se pueden hacer usando burbujas de diálogo para ayudar a contar la historia).
- 3) En las líneas provistas debajo de los cuadros de la historieta, haga que los estudiantes escriban lo que está sucediendo con sus propias palabras.
- 4) Permita que los estudiantes compartan sus historietas con la clase.
- 5) **REMOVER PAUSA**, y terminar de ver el video.

REPASO:

- 1) Para practicar, pida a los estudiantes que den ejemplos de elementos de la trama en otras historias que son ampliamente conocidas. Los cuentos de hadas y las películas animadas son una buena referencia.
- 2) El maestro menciona un elemento de la trama de otra historia. Luego, los estudiantes tienen que adivinar qué elemento de la trama describe el maestro. **Ejemplos:**

Maestro: Una noche oscura y tormentosa en la ciudad de Londres. Elemento de la trama: **Entorno**

Maestro: Timón, una suricata, y Pumba, un jabalí, son mejores amigos. Elemento de la trama: **Personaje**

Maestro: Ariel se enamora de un príncipe humano, pero ella es una sirena. Elemento de la trama: **Conflicto/Problema**

Maestro: Finalmente se casaron y vivieron felices para siempre. Elemento de la trama: **Resolución**